**„ Odkrywam świat muzyki”**



**Program zajęć rozwijających dla dzieci.  
  
mgr Danuta Ostrowska**

Lidzbark 2022

1. Nazwa programu  
   
 „Odkrywam świat muzyki”- program autorski zajęć rozwijających dla dzieci.  
  
2. Założenia  
  
 Muzyka , jako jedna z dziedzin sztuki, odgrywa ogromną rolę w życiu każdego człowieka. Jest rodzajem odprężenia psychicznego, wzbogaca doświadczenia, wpływa na wszechstronny rozwój osobowości, rozwija uczucia i wyobraźnię, dostarcza dużo radości i piękna.  
Jest naturalnym sposobem wyrażania uczuć i emocji.  
   
 Muzyka w pracy z dzieckiem:  
 uczy i wychowuje - pozwala zrozumieć otaczający świat  
 bawi - dostarcza dzieciom wiele radości  
 rozwija - dziecko zaczyna rozumieć, że coś jest rytmiczne, że muzyka jest głośna lub cicha  
 i można ją przedstawić ruchem  
 wspomaga rozwój emocjonalny - dziecko wyraża swoje pragnienia, uczucia wyobrażenia  
 wpływa na ogólny stan zdrowia - w ruchu następuje rozwój mięśni, poprawa postawy,  
 praca serca, układu nerwowego, płynnego ruchu  
 relaksuje - wycisza i relaksuje  
  
3. Cel ogólny programu  
  
 Celem programu jest odkrywanie świata muzyki, rozwijanie wrażliwości muzycznej dzieci w wieku przedszkolnym jako jeden z elementów wszechstronnego rozwoju dziecka.  
  
4. Cele szczegółowe

- rozwijanie wrażliwości muzycznej  
 - rozwijanie wyobraźni  
 - rozwijanie inwencji twórczej i inspirowanie do samodzielnego działania  
 - kształcenie estetyki ruchu  
 - rozwijanie zainteresowań muzycznych   
 - kształtowanie umiejętności słuchania prostych utworów muzycznych  
 - uwrażliwienie na bodźce zewnętrzne wzrokowo- słuchowe  
 - kształtowanie umiejętności odzwierciedlania muzyki w formie plastycznej i ruchowej  
  
5. Warunki realizacji  
   
 Realizacja programu przewidziana jest na okres 8 miesięcy od 01.10.2022r. do 31.05.2023r.  
 Zajęcia odbywać się będą w grupie dzieci 4-5-letnich „Motylki”. Program przyczyni się  
 do wszechstronnego rozwoju dzieci.

6. Tematyka zajęć  
   
 Zabawy integracyjne przy muzyce.  
 „ Cztery pory roku - jesień” - odzwierciedlanie muzyki w formie plastycznej.  
 „ Deszczowe dźwięki” - kształtowanie poczucia rytmu, wrażliwości na barwę i wysokość  
 dźwięków.  
 „ Deszczowe krople” - wyrażanie emocji w formie plastycznej.   
 „ Czy znasz ten instrument?” - poznawanie instrumentów muzycznych, utrwalanie wiedzy  
 o znanych instrumentach.  
 „ Nasza orkiestra” - gra na instrumentach perkusyjnych.  
 „ Cztery pory roku - zima”- odzwierciedlanie muzyki w formie plastycznej.  
 Improwizacje taneczne przy muzyce instrumentalnej.  
 „ Śpiewam i tańczę”- ćwiczenia oddechowe, artykulacyjne, śpiew i taniec.  
 „ Słuchaj i chodź” - zabawy ruchowe mające na celu wyrabianie wrażliwości na zmiany  
 dynamiczne.  
 „ Muzyka jest we mnie”- eksperymentowanie rytmem, głosem, dźwiękiem i ruchem,  
 rozwijanie wyobraźni muzycznej.  
 „ Jaka to melodia?” – rozpoznawanie piosenek po fragmentach melodii.  
 „ Co słychać w przyrodzie” – rozpoznawanie dźwięków przyrody.  
 „ Echo muzyczne” – odtwarzanie krótkich tematów rytmicznych.  
 „ Malowanie muzyki”- wyrażanie emocji po wysłuchaniu utworu.  
 „ Co wiemy o świecie muzyki?” – quiz podsumowujący zdobytą wiedzę podczas zajęć.

7. Pożądane efekty  
   
 Zgodnie z założeniami, organizowane sytuacje pozwolą dzieciom rozwinąć dyspozycję  
 twórczą, wyrazić siebie poprzez to co robią i co tworzą. Wpłynąć na harmonijny rozwój  
 we wszystkich sferach osobowości.  
  
  
8.Metody:  
 - aktywizujące  
 - praktyczne  
 - problemowe  
 - podające

Każda z metod nie jest stosowana w izolacji, lecz wzajemnego uzupełniania się, ponieważ w pracy dydaktyczno – wychowawczej najważniejsze jest dziecko i jego wszechstronny rozwój.  
  
9.Formy:  
 - integrowanie zabaw z muzyką  
 - śpiew  
 - zabawy ruchowe przy muzyce  
 - gra na instrumentach perkusyjnych  
 - taniec  
 - relaksacja  
 - wyrażanie muzyki w formie plastycznej  
  
  
  
8. Ewaluacja  
  
 Ewaluacja programu ma na celu pozyskanie informacji na temat:  
 - zainteresowań, wiedzy oraz umiejętności dzieci w zakresie edukacji muzycznej  
 - stopnia atrakcyjności zajęć  
 - skuteczności metod i form stosowanych przez nauczyciela  
   
 Dokonywana będzie na bieżąco podczas zajęć i zabaw. Będzie polegała na obserwacji  
 dzieci podczas wykonywanych zadań i ćwiczeń (skupienie, aktywność dzieci,  
 zaangażowanie, chęć uczestnictwa w zajęciach). Pozwoli ona na określenie przydatność  
 programu, jego mocnych i słabych stronach.  
 (Wskazówki do ewentualnego zmodyfikowania programu)

Program został tak opracowany, aby można było go modyfikować według potrzeb i możliwości dzieci.