

Pracovní list č. 32

Meno: _____

1. Noty

POMĚNUJ NOTY

Napiš noty.

des² fis¹ cis² gis² e¹ as²
polová celá štvrtová celá osminová celá

h ais¹ g dis¹ f¹ a
celá osminová celá polová celá štvrtová

2. Durová a molová stupnica

Stupnice delíme na durové (znejú veselšie) a molové (majú smutnejší charakter).

Stupnica C dur má tóny C, D, E, F, G, A, H, C.

Stupnica a mol (prirodená) má tóny A, H, C, D, E, F, G, A. Dopiň chýbajúce tóny v stupnici a mol.

Ktoré tóny v a mol tvoria tonický kvintakord? _____, _____.

Podľa sluchu rozlíšime, či je pieseň v durovej alebo molovej tónine. Zopakujte si piesne, ktoré ste sa naučili a určite, či majú charakter durový alebo molový.

3. Takt štvorštvrtový

Polovú notu s bodkou počítame na tri doby. Doplň taktové čiary.